



HANUS EVE

30 ans (17/01/1980)

Le peyroux

63460 MONTCEL

evehanus@yahoo.fr

myspace.com/evouchka

06-89-95-06-75

Chorégraphe et interprète polyvalente

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

Dans le domaine de la création artistique:

- Membre de la compagnie « Alexandra n'Possee » depuis novembre 2007, interprète de la création "No(s) Limite(s)" et de la création "Les S'tazunis".
- Membre de « Air compagnie » depuis fin 2006, interprète et chorégraphe du spectacle de rue "Androïdes" et de la création "Indroïdes".
- Membre de la compagnie « Choré Up » de 2006 à 2007, interprète et chorégraphe de shows mêlant danse africaine, danse antillaise, salsa, hip hop et dance-hall.
- Membre de la compagnie « 10'positif » depuis 2005, interprète et chorégraphe du show "Human dance box" et d'une création professionnelle "loop" avec le groupe de beatbox « PHM » de Marseille.
- Membre de la compagnie « Miss et Versa » de 2002 à 2005, interprète et chorégraphe d'un spectacle mêlant jonglerie enflammée et danse.
- Membre de la compagnie de danse hip hop « Out of style » de 2001 à 2005, interprète de la création "Connexion" (1^{er} prix avec félicitations du jury au concours national de la FRAD en 2001) ; interprète et chorégraphe des créations "Out of time", "Entre rêve et réalité" et du show "Adéquation".
- Membre de la compagnie de danse Jazz « Visa danse juniors » en 1994, interprète des créations "Dis-moi pourquoi ?", "Rythm'n Bronx", "Tant qu'il y aura des gavroches" et "L'apprenti sorcier".

Dans la transmission de la danse hip-hop :

- Enseignement à l'Amicale laïque de Cébazat depuis 2004 jusqu'à fin 2008.
- Enseignement à la Maison des associations de Gerzat de 2006 à 2007.
- Enseignement au centre d'animation de Champeix de 2005 à 2006.
- Animation de stages de découverte aboutissant à des spectacles à Vichy, août 2005 et 2006.
- Animation de stages de découverte dans le cadre du Forum hip hop pour l'école municipale de Clermont-Ferrand dans 3 lycées de la région, novembre 2004.
- Animation de stages de découverte en plein air dans le cadre de l'événement "Sable Show 2004" pour la DJL (Direction Jeunesse et Loisirs), août 2004.

FORMATIONS :

- Pratique de la **danse hip hop** depuis 1998 :
 - Ateliers chorégraphiques du Forum hip hop de Clermont-Ferrand, avec :
 - Kairo Aurélien (Cie « De Fakto ») en 2007-2008
 - Bouba Landrille Tchouda (Cie « Malka ») en 2006-2007
 - Olé Khamchanla (Cie « A'corps ») en 2005-2006,
 - Stéphanie Nataf et José Bertogal (Cie « Choréam ») en 2004-2005,
 - David Mator et Fox (Cie « Aktuel Force ») en 2003-2004
 - Claise M Passi (Cie « Force 7 ») en 2001-2002 et 2002-2003,
 - Régis Truchy et Hakim Haiche (Cie « Vagabon Crew ») en 2000-2001,
 - Stages de danse hip hop avec Oikid Chalaane (Cie « Alexandra N'Possee), Olivier le François et Pop'n taco à Clermont-Ferrand ; avec Meech, Eric et Joseph (Cie « O'Trip »), Salah, Walid, Hugson (Cie « Wanted »), Charly (Cie « Jeu de jambes »), Brian Green, Niako et Tony gogo à Paris.
 - Techniques maîtrisées : **smurf (popin, wave), locking, hip hop - new style, house, jazz rock, break.**
- Pratique de la **danse africaine, antillaise** et de la **Salsa**, association "Ahinama Culture", depuis début 2006
- Pratique du **théâtre clownesque**, association "Grain de sable", depuis fin 2005
- Pratique du **swinging (jonglerie enflammée)**, association "Miss et Versa", 2001-2004.
- Pratique de la **danse jazz**, Centre de danse "Christine Darnet" à Riom, 1988-2000 : compagnie « Visa danse juniors » (1994-2000), 1er prix aux rencontres chorégraphiques d'Yzeure en 1995 et 1996. Stage de danse Jazz avec Anne-Marie Porras, Centre de danse "Christine Darnet" à Riom, 1999.
- Pratique de la **danse classique**, Académie de danse classique "Brigitte de la Chanonie" à Riom, 1985-1998.

AUTRES :

- Intermittente depuis août 2008.
- Doctorat en pharmacie, Faculté de Pharmacie de Clermont-Ferrand, thèse en 2005-2007.
- Anglais : niveau confirmé.
- Titulaire du brevet de secourisme (AFPS).
- Trésorière de l'association « Miss et versa », organisation d'évènements culturels (concerts et festivals d'art de rue).
- Membre actif d'une association à visée humanitaire : organisation et participation à une mission de solidarité internationale à Madagascar en juillet 2003.
- Animatrice d'une émission de radio sur la danse, sur radio Campus à Clermont-Ferrand en 2006.